

ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΧΝΗΣ ΑΘΗΝΩΝ

- 1922 Γεννιέται στο Νέο Φάληρο.
- 1922 Μικρασιατική καταστροφή.
- 1936-39 Εμφύλιος πόλεμος στην Ισπανία.
- 1939 Ξεκίνημα της δικτατορίας του Φράνκο στην Ισπανία.
- 1939 Ξεσπάει ο Β΄ Παγκόσμιος Πόλεμος.
- 1941 Γερμανική Κατοχή στην Ελλάδα.
- 1943 Ξεκινάει τις σπουδές του στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών της Αθήνας (ΑΣΚΤ).
- 1946-49 Εμφύλιος πόλεμος στην Ελλάδα.
- 1950 Τελειώνει την ΑΣΚΤ.
- 1953 Ταξιδεύει στη Μαδρίτη με υποτροφία του Υπουργείου Εξωτερικών της Ισπανίας για να σπουδάσει στη Σχολή Καλών Τεχνών του Σαν Φερνάντο.
- 1955 Παντρεύεται με την Ελένη Ολιβιέρη.
- 1958 Γεννιούνται τα δίδυμα παιδιά τους Λεωνίδας και Ντενίζ.
- 1961 Πρώτο βραβείο των Κριτικών του Ατενέο της Μαδρίτης, Αργυρό μετάλλιο «Prix Suisse» από τη Γκαλερί Κασπέρ στη Λοζάνη.
- 1963 Πρώτη ατομική έκθεση στην Ελλάδα (Αίθουσα Τέχνης Αθηνών - Χίλτον, Αθήνα).
- 1964 Συμμετέχει στη 32η Μπιενάλε της Βενετίας.
- 1966 Συμμετέχει στην 33η Μπιενάλε της Βενετίας.
- 1967-74 Δικτατορία των Συνταγματαρχών.
- 1975 Ο Φράνκο πεθαίνει, αρχή της ισπανικής δημοκρατικής μεταπολίτευσης.
- 1981 Πεθαίνει η Ελένη Ολιβιέρη.
- 1985 Επιστρέφει στην Ελλάδα.
- 1989 Πτώση του τείχους του Βερολίνου (9 Νοεμβρίου).
- 1989 Πεθαίνει στις 30 Δεκεμβρίου στην Κηφισιά.
- 2002 Πρώτη μεγάλη μετά θάνατο αναδρομική έκθεση στο Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (επιμέλεια Μαρία Κοτζαμάνη).
- 2003: Αναδρομική έκθεση στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών, Αθήνα (επιμέλεια Μαρία Κοτζαμάνη)

Γλύκωνος 4, Δεξαμενή, 106 75 Αθήνα - Τ: 210 7213938, F: 210 7258216
Ωράριο: Τρι - Παρ: 11:00 - 14:30 & 18:00 - 21:00, Σαβ: 11:00 - 14:30

www.athensartgallery.gr - info@athensartgallery.gr

<https://www.facebook.com/athensartgallery.gr/>

ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΧΝΗΣ ΑΘΗΝΩΝ

- 2004: Έκθεση στην Δημοτική Πινακοθήκη Χανίων, Κρήτη,
(επιμέλεια Μπία Παπαδοπούλου)
- 2014 Μόνιμη έκθεση στο κτήριο του «Ιδρύματος Αικατερίνης
Λασκαρίδη», με έργα του Δημήτρη Περδικίδη, η οποία έγινε με αφορμή
την ευγενική δωρεά και δάνειο έργων του από τους Λεωνίδα και Ντενίζ
Περδικίδη (επιμέλεια Miguel Fernandez Belmonte).
- 2014 Έκθεση στο Ινστιτούτο Θερβάντες, Αθήνα (επιμέλεια
Miguel Fernandez Belmonte).

Ατομικές Εκθέσεις

- 1957 Αίθουσα Εκθέσεων της Γενικής Διευθύνσεως Καλών
Τεχνών, Μαδρίτη (Ισπανία)
- 1958 Γκαλερί Buchholz, Μαδρίτη (Ισπανία)
- 1960 Αίθουσα Nebli, Μαδρίτη (Ισπανία)
Woodstock Hall, Λονδίνο (Αγγλία)
- 1961 Ateneo de Madrid, Μαδρίτη (Ισπανία)
- 1963 Τέχνη - Μακεδονική Καλλιτεχνική Εταιρεία, Θεσσαλονίκη
(Ελλάδα)
Γκαλερί Tartesios, Τορεμολίνος (Ισπανία)
Αίθουσα Τέχνης Αθηνών - Χίλτον, Αθήνα (Ελλάδα)
- 1965 Γκαλερί Ivan Spence, Ιμπίθα (Ισπανία)
- 1966 Αίθουσα Εκθέσεων της Γενικής Διευθύνσεως Καλών
Τεχνών, Μαδρίτη (Ισπανία)
Γκαλερί Άστορ, Αθήνα (Ελλάδα)
- 1967 Ateneo de Madrid, Μαδρίτη (Ισπανία)
Γκαλερί Defacqz, Βρυξέλλες (Βέλγιο)
- 1968 Γκαλερί Grises, Μπιλμπάο (Ισπανία)
- 1969 Anhalt & Fleischer Gallery, Λος Άντζελες (ΗΠΑ)
- 1970 Αίθουσα Τέχνης Χίλτον, Λευκωσία (Κύπρος)
Γκαλερί Ivan Spence, Ιμπίθα (Ισπανία)
- 1971 Γκαλερί Seiquer, Μαδρίτη (Ισπανία)

Γλύκωνος 4, Δεξαμενή, 106 75 Αθήνα - Τ: 210 7213938, F: 210 7258216
Ωράριο: Τρι - Παρ: 11:00 - 14:30 & 18:00 - 21:00, Σαβ: 11:00 - 14:30

www.athensartgallery.gr - info@athensartgallery.gr

<https://www.facebook.com/athensartgallery.gr/>

ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΧΝΗΣ ΑΘΗΝΩΝ

1973	Αίθουσα Τέχνης Αθηνών - Χίλτον, Αθήνα (Ελλάδα) Γκαλερί Nona, Βαρκελώνη (Ισπανία) Γκαλερί Seiquer, Μαδρίτη (Ισπανία)
1974	Αίθουσα Τέχνης Αθηνών, Αθήνα (Ελλάδα)
1975	Γκαλερί Ynguanzo, Μαδρίτη (Ισπανία)
1977	Σύμβολα και Μηνύματα, Αίθουσα Τέχνης Δεσμός, Αθήνα (Ελλάδα)
1980	Γκαλερί Ynguanzo, Μαδρίτη (Ισπανία)
1985	Γκαλερί Νέες Μορφές, Αθήνα (Ελλάδα)
1988	Γκαλερί Νέες Μορφές, Αθήνα (Ελλάδα)
1989	Αίθουσα Τέχνης Εποχές, Κηφισιά (Ελλάδα)

Γλύκωνος 4, Δεξαμενή, 106 75 Αθήνα - Τ: 210 7213938, F: 210 7258216
Ωράριο: Τρι – Παρ: 11:00 – 14:30 & 18:00 – 21:00, Σαβ: 11:00 – 14:30

www.athensartgallery.gr – info@athensartgallery.gr

<https://www.facebook.com/athensartgallery.gr/>